

Agnieszka Saramowicz-Garstecka

Wymagania edukacyjne z przedmiotu język angielski niezbędne do otrzymania przez uczniów poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych

I. Podstawy prawne

- *Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2020 r. poz. 1327 ze zm.)*
- *Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 r. poz. 1082)*
- *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. poz. 373)*

•

- Statut I Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Toruniu

•

II. Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności ucznia podlegające ocenie wraz z przyporządkowanymi wagami:

- 1. Prace klasowe (waga- 3)
- 2. Sprawdziany (waga- 2)
- 3. Kartkówki (waga- 1)
- 4. Olimpiady/konkursy (waga- 3 pod warunkiem uzyskania przez ucznia awansu do szczebla wojewódzkiego)
- 5. MUNs (waga – 3: chair/delegate/manager; waga – 2:host;waga – 1:jakakolwiek inna funkcja)
- * w wypadku otrzymania oceny wagi 3, będąc jednocześnie hostem uczeń otrzymuje dodatkowo ocenę wagi 2; w wypadku otrzymania oceny wagi 1, będąc jednocześnie hostem uczeń otrzymuje ocenę wyższej wagi
- 6. Sprawdziany kompetencji (waga – 3)
- * sprawdzian kompetencji wydawnictwa OPERON w klasach czwartych zostaje odnotowany w dzienniku elektronicznym tylko w formie procentowej
- Inne formy sprawdzania wiedzy ustala nauczyciel indywidualnie przyporządkowując je do poszczególnych kategorii, np. „pisanie” może być przyporządkowanie do kategorii sprawdzian wagi 2 lub praca klasowa wagi 3.
- Nauczyciel nie ma obowiązku stawiania ocen we wszystkich kategoriach na wszystkich poziomach nauczania, ale jest zobowiązany do stosowania przypisanych do poszczególnych kategorii wag.

•

- **III. Oceny z prac pisemnych (kartkówki, sprawdziany, prace klasowe, sprawdziany kompetencji) ustalane będą wg przedziałów procentowych:**
- 0% - 44%) - niedostateczny
- <45% -59%) - dopuszczający
- <60% - 74%) - dostateczny
- <75% - 89%) - dobry
- <90%- 99%) - bardzo dobry
- 100% – celujący
- Przy skrajnych wynikach procentowych nauczyciel prowadzący ma prawo postawić oceny z plusami i minusami.
-
- **IV. Ocena roczna** ustalana jest na podstawie realizacji wymagań edukacyjnych uwzględniając średnią ważoną ocen cząstkowych w zależności od tego do którego przedziału należy ta średnia:

Średnia ważona	Ocena roczna
5,55 – 6	celujący
4,60 – 5,54	bardzo dobry
3,65 – 4,59	dobry
2,70 – 3,64	dostateczny
2,00 – 2,69	dopuszczający
1-1,99	niedostateczny

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego zgodne z podręcznikiem:

NEW PASSWORD B1+. Podręcznik do języka angielskiego.

Agnieszka Saramowicz-Garstecka

Kryteria oceny

- Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadpodstawowych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *New Password B2*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas.
- W kryteriach oceniania w oddzielnych kolumnach nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
- Wymagania na ocenę *celującą* zostały oznaczone **kolorem żółtym** odpowiednio w kolumnie razem z oceną *bardzo dobrą*. Wymagania podstawy programowej dotyczące wyłącznie **wariantu rozszerzonego** zostały zaznaczone **kolorem czerwonym**, a **wariantu dwujęzycznego kolorem zielonym**.
- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) są określone przez wymagania zgodne ze Statutem ILO w Toruniu.
- Od roku szkolnego 2024/25 uczeń obowiązuje zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.DJ od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Czerwoną czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Zieloną czcionką z podkreśleniem zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.DJ od roku szkolnego 2024/25

Pozostałe wymagania dotyczące oceniania klasyfikacyjnego + kwestia poprawy ocen:

- Nauczyciel może wystawić roczną ocenę klasyfikacyjną wyższą lub niższą niż średnia ocen bieżących biorąc pod uwagę zaangażowanie ucznia w pracę na lekcjach (praca w parach, grupach, wykonywanie zadań podczas lekcji), przygotowanie do zajęć (odrabianie lub nieodrabianie zadań domowych (posiadanie na lekcji podręcznika i kart pracy), postęp w nauce dokonany w ciągu w roku (np. osoba, która na początku roku szkolnego mówiła w języku angielskim bardzo słabo, pod koniec roku wypowiada się w tym języku swobodnie). Podstawą do obniżenia oceny na koniec roku jest brak zaliczenia jakiegokolwiek formy sprawdzania wiedzy (np. praca klasowa, sprawdzian, kartkówka, wypracowanie, itp.)
- Uczeń ma możliwość poprawy jednej wybranej przez siebie oceny w śródroczu w terminie ustalonym przez nauczyciela.
- Uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego nieprzygotowania w semestrze, co zostanie odnotowane w dzienniku jako 'np'.

1 THE IMAGE MAKERS!

	OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i bezbłędnie/poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i się nim posługuje, popelniając błędy</p>	<p>- słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i z trudnością się nim, popelniając liczne błędy</p>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, doskonale / bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je bezbłędnie/poprawnie stosować doskonale/ bardzo dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi je stosować dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, rozróżnia te konstrukcje i na ogół poprawnie potrafi je stosować dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, częściowo rozróżnia je, i potrafi je stosować, często popelniając błędy częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, częściowo rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować, często popelniając błędy częściowo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> słabo rozróżnia je, i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy słabo zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, słabo rozróżnia te konstrukcje i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy słabo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy

		<ul style="list-style-type: none"> • doskonale / bardzo dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je w pełni poprawnie/ poprawnie stosować • doskonale / bardzo dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w języku angielskim 	<p>stosować, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je stosować w języku angielskim, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i z trudnością potrafi je stosować w języku angielskim, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatykalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatykalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatykalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówków do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatykalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>
		Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością , popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • dopasowuje informacje do osób • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			
		rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone

	informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i często popełniając błędy:	poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do akapitów dopasowuje pytania do części tekstu 			
MÓWIENIE	bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób z łatwością wypowiada się na temat angielskich powiedzeń z łatwością opisuje swój styl ubierania się pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze z łatwością opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe z łatwością wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada się na temat angielskich powiedzeń opisuje swój styl ubierania się pyta i odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką pyta i odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń opisuje swój styl ubierania się pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe wypowiada kilka zdań na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń krótko opisuje swój styl ubierania się pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze krótko opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe krótko wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej

		dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej		na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej	
	PISANIE	<p>Bez błędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty z łatwością redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w większości spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze miejskami niespójny i nielogiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając niektóre podane kwestie redaguje krótki wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy, a także wykorzystując pojedyncze podane zwroty. przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
2 WORK AND PLAY					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo

	pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i na ogół poprawnie się nim posługuje	miejszem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i posługuje się nim, często popełniając błędy	związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować go potrafi w pełni poprawnie / poprawnie stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi je stosować dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i na ogół poprawnie potrafi go stosować na ogół poprawnie potrafi stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i stosuje go, często popełniając błędy potrafi stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i>, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i stosuje go, popełniając liczne błędy potrafi stosować zdania <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, popełniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówek do akapitów, zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań

		<i>polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	<i>zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	<i>zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	<i>(zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>
		Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
		rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i często popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania do odpowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 			
	MÓWIENIE	bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> częściowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • z łatwością wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • z łatwością udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat angielskiego powiedzenia • wypowiada kilka zdań na temat swojego stylu pracy • wypowiada kilka zdań na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • krótko wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • krótko wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • krótko udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do niektórych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	Bez błędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list motywacyjny, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz 	na ogół poprawnie stosując <i>zadowalający</i> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list motywacyjny, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym częściowo omawia oba 	Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym omawia niektóre elementy

		<p>zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)</p> <ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny)</p> <ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre informacje sformułowane w języku polskim
3 ESCAPE!					
		<p>OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOSTATECZNE</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</p> <p>Uczeń</p>
	SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe), i posługuje się nim, często popełniając błędy</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy</p>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z łatwością je rozróżnia i potrafi poprawnie je stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie je stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy

		<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je poprawnie stosować bezbłędnie / poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je na ogół poprawnie stosować na ogół poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, często popełniając błędy potrafi stosować czasowniki z przyimkami w pytaniach, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, popełniając liczne błędy stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem</i>	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem</i>
		Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnościami, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje postaci do zdjęć wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
		rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu,	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu,

		<p>(określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • układa informacje zgodnie z kolejnością występowania w tekście 					
<p>MÓWIENIE</p>		<p>bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje sposób spędzania wakacji • z łatwością wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • z łatwością wypowiada się na temat długości wakacji • szczegółowo opisuje swoją najdłuższą podróż • szczegółowo opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • z łatwością wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • z łatwością wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób spędzania wakacji • wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • wypowiada się na temat długości wakacji • opisuje swoją najdłuższą podróż • opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób spędzania wakacji • wypowiada kilka zdań na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • wypowiada kilka zdań na temat długości wakacji • opisuje swoją najdłuższą podróż • opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i częściowo odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • wypowiada kilka zdań na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • wypowiada kilka zdań na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje sposób spędzania wakacji • krótko wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • krótko wypowiada się na temat długości wakacji • krótko opisuje swoją najdłuższą podróż • krótko opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i odpowiada na niektóre pytania o podmiot i dopełnienie • krótko wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • krótko wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z trudnością odgrywa dialog (bierze udział w biurze

		<p>zalet i wad takiego spędzania czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>informacji turystycznej), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii i rozwija je</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, szczegółowo rozwijając podane kwestie a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nielogiczny na temat wyjazdu wakacyjnego, częściowo rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • z trudnością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
4 A NEW REALITY					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
			Uczeń	Uczeń	Uczeń

		Uczeń			
	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i bez błędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go bez błędnie / poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, rozróżnia te konstrukcje i potrafi je na ogół poprawnie stosować zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, częściowo rozróżnia te konstrukcje i stosuje je, często popełniając błędy zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować, popełniając liczne błędy zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bez błędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania	często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w

		rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu	sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu	znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu	miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu
		Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> •

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • z łatwością wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • z łatwością wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • szczegółowo opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • z łatwością wypowiada się na tematu projektu kolonizacji Marsa • z łatwością wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada kilka zdań na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada kilka zdań na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i częściowo je rozwija • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • krótko wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • krótko wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • krótko opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada kilka zdań na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych oraz udziela odpowiedzi na niektóre pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
--	------------------------	---	---	--	--

		<p>podanych kwestii i szczegółowo je rozwija</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zdania informacje sformułowane w języku polskim 			
	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłcające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, częściowo uwzględniając i rozwijając, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
5 FOOD FOR THOUGHT					
		<p>OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOSTATECZNA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</p> <p>Uczeń</p>
	SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywcymi i opisywaniem smaku, słownictwo</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywcymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne,</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywcymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywcymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne,</p>

	związane z żywniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i na ogół poprawnie się nim posługuje	żywniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popewniając błędy	słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popewniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować w praktyce doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi bezbłędnie / poprawnie stosować w praktyce doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popewniając błędy częściowo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popewniając błędy częściowo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popewniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popewniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	często popewniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	popewniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>
SŁUCHANIE	Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i często popewniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i z trudnością, popewniając liczne błędy :

	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, określa intencję autora, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek z łatwością wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie pyta i odpowiada na pytania, stosując przedimki 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek wypowiada kilka zdań na temat stosowania diet, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując przedimki 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek krótko wypowiada się na temat stosowania diet pyta i krótko odpowiada na pytania, stosując przedimki pyta i krótko odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów

		<ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • z łatwością wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • z łatwością odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo rozwija je • szczegółowo opisuje dania przygotowane na różne okazje • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada kilka zdań na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • krótko opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
6 CRIME SCENE					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popelniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących oraz pytań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>
	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie /	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy :

	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń z łatwością wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie z łatwością wypowiada się na temat sądów dla małoletnich 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat przestępstw i wykroczeń wypowiada kilka zdań na temat przemocy w internecie, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie wypowiada kilka zdań na temat sądów dla 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń krótko wypowiada się na temat przemocy w internecie krótko wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do niektórych podanych kwestii

	<p>oraz karania za różne przestępstwa</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • z łatwością wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • szczegółowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>historię, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>małoletnich oraz karania za różne przestępstwa</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • wypowiada kilka zdań na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • częściowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje niektóre wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia niektóre podane kwestie, • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu

		sformułowane w języku polskim		sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim
7 BODY AND MIND					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i bez błędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, często popełniając błędy	slabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego i trzeciego okresu warunkowego i potrafi je bez błędnie / poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> slabo zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i stosuje je, popełniając liczne błędy slabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bez błędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego /	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych

		<p>dość bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p><i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>
		<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>
		<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>

	<p>MÓWIENIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu <p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje problemy ze zdrowiem • z łatwością wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • z łatwością wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • szczegółowo relacjonuje usłyszane pytania • z łatwością wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • z łatwością odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada kilka zdań na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada kilka zdań na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i częściowo odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • częściowo relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada kilka zdań na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje problemy ze zdrowiem • krótko wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • krótko wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na niektóre pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • z trudnością relacjonuje usłyszane pytania • krótko wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
--	------------------------	--	--	---	---

		sformułowane w języku polskim		sformułowane w języku polskim	
	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) z łatwością redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze miejscami niespójny i nielogiczny list z zażaleniem, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) z trudnością redaguje krótką ulotkę dotyczącą metod uczenia się przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
8 A MATERIAL WORLD					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
	SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i bezbłędnie /poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, często popełniając błędy</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy</p>

<p>GRAMATYKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją poprawnie stosować • doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją poprawnie stosować w różnych czasach • doskonale / bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją na ogół poprawnie stosować w różnych czasach • dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, często popełniając błędy • częściowo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, często popełniając błędy • częściowo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, popewniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, popewniając liczne błędy • słabo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, popewniając liczne błędy
<p>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</p>	<p>bezbłędnie / poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>popewniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>
<p>SŁUCHANIE</p>	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) , i często popełniając błędy</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i z trudnością, popewniając liczne błędy:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • dopiero zdania do właściwych części wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe 			
	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie / poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popołniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popołniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do części tekstu 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • z łatwością wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • szczegółowo opisuje różne usługi, z których korzysta • z łatwością wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • z łatwością opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada kilka zdań na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada kilka zdań na temat konsumpcyjnego stylu życia • wypowiada kilka zdań na podstawie materiału 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • krótko wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na niektóre pytania, stosując stronę bierną • krótko opisuje różne usługi, z których korzysta • krótko wypowiada się na temat konsumpcyjnego stylu życia • krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego

		<p>stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go częściowo uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>oszczędzanie wśród młodzieży oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, na temat wyboru kierunku studiów, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny). • Z łatwością redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z trudnością redaguje krótki wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

