

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego zgodne z podręcznikiem:

NEW PASSWORD B1+. Wydawnictwo: Macmillan

Nauczyciel: Ilona Sziling

- Wymagania na ocenę *celującą* zostały oznaczone **kolorem żółtym** odpowiednio w kolumnie razem z oceną *bardzo dobrą*. Brak oznaczenia na żółto oznacza te same kryteria na ocenę *dobrą* i *cel*. Wymagania podstawy programowej dotyczące wyłącznie **wariantu rozszerzonego** zostały zaznaczone **kolorem czerwonym**, a **wariantu dwujęzycznego kolorem zielonym**.
- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) są określone przez wymagania zgodne ze Statutem ILO w Toruniu.
- Od roku szkolnego 2024/25 uczniowie obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).
- Od roku szkolnego 2024/25 uczniowie obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Czerwoną czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

Pozostałe wymagania dotyczące oceniania klasyfikacyjnego + kwestia poprawy ocen:

- Nauczyciel może wystawić roczną ocenę klasyfikacyjną wyższą lub niższą niż średnia ocen bieżących biorąc pod uwagę zaangażowanie ucznia w pracę na lekcjach praca w parach, grupach, wykonywanie zadań podczas lekcji), przygotowanie do zajęć (odrabianie lub nieodrabianie zadań domowych (posiadanie na lekcji podręcznika i kart pracy), postęp w nauce dokonany w ciągu w roku (np. osoba , która na początku roku szkolnego mówiła w języku angielskim bardzo słabo, pod koniec roku wypowiada się w tym języku swobodnie). Podstawą do obniżenia oceny na koniec roku jest brak zaliczenia jakiegokolwiek formy sprawdzania wiedzy (np. praca klasowa, sprawdzian, kartkówka, wypracowanie, itp.)
- W ocenianiu bieżącym nauczyciel stosuje '+' i '-' przy uzyskaniu wyników skrajnych.
- Uczeń ma możliwość poprawy jednej wybranej przez siebie oceny w śródroczu w terminie ustalonym przez nauczyciela. Nauczyciel zastępuje poprawianą ocenę oceną, którą uczeń uzyska w ramach poprawy bez względu na to, czy ta ocena jest wyższa, czy niższa od poprawianej.

1 THE IMAGE MAKERS!					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania	- słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z

		<p>opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i bezbłędnie/poprawnie się nim posługuje</p>	<p>ubiozem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i się nim posługuje, popelniając błędy</p>	<p>ubiozem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i z trudnością się nim, posługuje, popelniając liczne błędy</p>
	<p>GRAMATYKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, doskonale / bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je bezbłędnie/poprawnie stosować • doskonale/ bardzo dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować • doskonale / bardzo dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je w pełni poprawnie/poprawnie stosować • doskonale / bardzo dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, rozróżnia te konstrukcje i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, częściowo rozróżnia je, i potrafi je stosować, często popelniając błędy • częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, częściowo rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować, często popelniając błędy • częściowo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je stosować, często popelniając błędy • częściowo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je stosować w języku angielskim, często popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> słabo rozróżnia je, i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, słabo rozróżnia te konstrukcje i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i z trudnością potrafi je stosować w języku angielskim, popelniając liczne błędy

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatyzalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatyzalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	często popewniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatyzalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>	popewniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie zdań (do wypowiedzi), Zdania z lukami, Dobieranie (nagłówek do akapitów), Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (test), Gramatyzalizacja, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, i na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popewniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością, popewniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje informacje do osób zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			
	CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i często popewniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popewniając liczne błędy :
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do akapitów dopasowuje pytania do części tekstu 				
	MÓWIENIE	bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popewniając sporadyczne błędy niezakłcające	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popewniając nieliczne błędy	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popewniając błędy zakłcające	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popewniając liczne błędy znacznie zakłcające

	<p>komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • z łatwością wypowiada się na temat angielskich powiedzeń • z łatwością opisuje swój styl ubierania się • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • z łatwością opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • z łatwością wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada się na temat angielskich powiedzeń • opisuje swój styl ubierania się • pyta i odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń • opisuje swój styl ubierania się • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • wypowiada kilka zdań na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń • krótko opisuje swój styl ubierania się • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • krótko opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • krótko wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej
PISANIE	<p>Bez błędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list prywatny, w którym opisuje nową 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny, w którym opisuje

		uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty <ul style="list-style-type: none"> • redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	koleżankę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty <ul style="list-style-type: none"> • redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	nową koleżankę, uwzględniając niektóre podane kwestie <ul style="list-style-type: none"> • redaguje krótki wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy, a także wykorzystując pojedyncze podane zwroty. • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
2 WORK AND PLAY					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i postępuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i z trudnością się nim, postępuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> , z łatwością je rozróżnia i potrafi	• dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi je stosować	• częściowo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> , częściowo rozróżnia je i	• słabo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> , z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować popełniając liczne

		<p>je bezbłędnie / poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować go potrafi w pełni poprawnie / poprawnie stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i na ogół poprawnie potrafi go stosować na ogół poprawnie potrafi stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<p>potrafi stosować, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i stosuje go, często popełniając błędy potrafi stosować zdania z <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, często popełniając błędy 	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi dedukcji w odniesieniu do przeszłości, i stosuje go, popełniając liczne błędy potrafi stosować zdania <i>present perfect</i> i <i>present perfect continuous</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówków do akapitów, zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówków do akapitów, zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówków do akapitów, zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie (nagłówków do akapitów, zdań do akapitów), Uzupełnianie streszczenia w języku polskim, Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadania otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popełniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
CZYTANIE	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie / poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i na ogół poprawnie lub popęniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i często popęniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popęniając liczne błędy:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania do odpowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 				
MÓWIENIE	<p>bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popęniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności z łatwością wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia z łatwością wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości z łatwością wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popęniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu odgrywa dialog (bierze udział w 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popęniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności wypowiada kilka zdań na temat angielskiego powiedzenia wypowiada kilka zdań na temat swojego stylu pracy wypowiada kilka zdań na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popęniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności krótko wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia krótko wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy krótko wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości krótko wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego krótko udziela rady koledze/koleżance na temat 	

		<p>zawodowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>wyboru zawodu</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do niektórych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>Bez błędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list motywacyjny, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując <i>zadowalający</i> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list motywacyjny, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre informacje sformułowane w języku polskim
3 ESCAPE!					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		DOBRA	Uczeń	Uczeń	Uczeń
		Uczeń			
ŚRDKI JĘZYKOW	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe), i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z łatwością je rozróżnia i potrafi poprawnie je stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je poprawnie stosować bezbłędnie / poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie je stosować dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je na ogół poprawnie stosować na ogół poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, często popełniając błędy potrafi stosować czasowniki z przyimkami w pytaniach, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, popełniając liczne błędy stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRDKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego

		znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem	rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem	/ dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem	zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Dobieranie (zdań do luk), Zdania z lukami, Minidialogi (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym fragmentem
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy :
	CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopasowuje postaci do zdjęć • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • układa informacje zgodnie z kolejnością występowania w tekście 			

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>bezbłędnie / poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje sposób spędzania wakacji • z łatwością wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • z łatwością wypowiada się na temat długości wakacji • szczegółowo opisuje swoją najdłuższą podróż • szczegółowo opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • z łatwością wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • z łatwością wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób spędzania wakacji • wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • wypowiada się na temat długości wakacji • opisuje swoją najdłuższą podróż • opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób spędzania wakacji • wypowiada kilka zdań na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • wypowiada kilka zdań na temat długości wakacji • opisuje swoją najdłuższą podróż • opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i częściowo odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • wypowiada kilka zdań na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • wypowiada kilka zdań na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje sposób spędzania wakacji • krótko wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji • krótko wypowiada się na temat długości wakacji • krótko opisuje swoją najdłuższą podróż • krótko opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne • pyta i odpowiada na niektóre pytania o podmiot i dopełnienie • krótko wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podroży • krótko wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z trudnością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	<p>PISANIE</p>	<p>bezbłędnie / poprawnie stosując</p>	<p>na ogół poprawnie stosując</p>	<p>stosując ograniczony zakres</p>	<p>Z trudnością stosując bardzo</p>

		<p>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, szczegółowo rozwijając podane kwestie a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nielogiczny na temat wyjazdu wakacyjnego, częściowo rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • z trudnością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
4 A NEW REALITY					
		<p>OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOSTATECZNE</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</p> <p>Uczeń</p>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i>, słownictwo związane z podróżami w kosmos,</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i>, słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i na ogół poprawnie się nim</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i>, słownictwo związane z podróżami w kosmos,</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i>, słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i</p>

		słownictwo (przedrostki) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	posługuje	słownictwo (przedrostki) i posługuje się nim, często popełniając błędy	posługuje się nim, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go bezbłędnie / poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, rozróżnia te konstrukcje i potrafi je na ogół poprawnie stosować zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, częściowo rozróżnia te konstrukcje i stosuje je, często popełniając błędy zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple, present continuous</i> i <i>future continuous</i> do wyrażania przyszłości, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować, popełniając liczne błędy zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu</i>	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny (zdania z lukami), Wybór wielokrotny, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowanych, Uzupełnianie dialogu</i>
UMIĘT	SŁUCHANIE	Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone

	(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i popełniając błędy:	informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 			
CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu 			
MÓWIENIE	poprawnie stosując bardzo szeroki szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • z łatwością wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • z łatwością wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada kilka zdań na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada kilka zdań na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • krótko wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • krótko wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu

	<p>internetu</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • z łatwością wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa • z łatwością wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zdania informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>internetu</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i częściowo je rozwija • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada kilka zdań na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych oraz udziela odpowiedzi na niektóre pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail, w którym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny e-mail, w którym 	<p>Z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail,

		wynalazkach technologicznych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty	pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty	pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, częściowo uwzględniając i rozwijając, a także wykorzystując niektóre zwroty	w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając niektóre podane kwestie
		<ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
5 FOOD FOR THOUGHT					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować w praktyce doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi na ogół 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popołniając błędy częściowo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w

		<p>określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi bezbłędnie / poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>je i stosuje je w praktyce popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>praktyce popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>	<p>popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Sety leksykalne (zadanie zamknięte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i></p>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy):</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i z trudnością, popełniając liczne błędy):</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	<p>rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje,</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl</p>

	<p>oddziela fakty od opinii, określa intencję autora, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • z łatwością wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • z łatwością wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • z łatwością odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo rozwija je • szczegółowo opisuje dania przygotowane na różne okazje • z łatwością przekazuje w 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • pyta i odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • wypowiada kilka zdań na temat stosowania diet, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie • pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i częściowo odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada kilka zdań na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • krótko wypowiada się na temat stosowania diet • pyta i krótko odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i krótko odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • krótko wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • krótko opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim		sformułowane w języku polskim	
	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w większości spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze miejskami spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
6 CRIME SCENE					
		OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia

		zna zasady tworzenia zdań twierdzących oraz pytań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce	tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając błędy	zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Dobieranie (zdań do wypowiedzi), Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Zdania z lukami, Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Wybór wielokrotny (tekst)</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i bezbłędnie / poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy

		<p>sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście
	MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń z łatwością wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie z łatwością wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa z łatwością odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając z łatwością wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa szczegółowo relacjonuje wypowiedzi innych osób z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa relacjonuje wypowiedzi innych osób przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat przestępstw i wykroczeń wypowiada kilka zdań na temat przemocy w internecie, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie wypowiada kilka zdań na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je wypowiada kilka zdań na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa częściowo relacjonuje wypowiedzi innych osób częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń krótko wypowiada się na temat przemocy w internecie krótko wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do niektórych podanych kwestii krótko wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa relacjonuje niektóre wypowiedzi innych osób przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

	PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia niektóre podane kwestie, • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
7 BODY AND MIND					
		<p>OCENA CELUJĄCA / BARDZO DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOBRA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOSTATECZNA</p> <p>Uczeń</p>	<p>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</p> <p>Uczeń</p>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje,</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z</p>

		idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i bezbłędnie / poprawnie się nim posługuje	pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i na ogół poprawnie się nim posługuje	słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, często popełniając błędy	pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego i trzeciego okresu warunkowego i potrafi je bezbłędnie / poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady drugiego i trzeciego okresu warunkowego i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>It's (high/about) time, I'd rather / I wish / If only</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych <i>Transformacje zdań (zadanie otwarte), Wybór wielokrotny, Zdania z lukami, Odpowiedzi na pytania, Dobieranie zdań do luk, Uzupełnianie streszczenia w języku angielskim, Tłumaczenie fragmentów zdań (zadanie zamknięte), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem</i>
UMIĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje,	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje

	określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii) i:	nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy	nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 			
CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu 			
MÓWIENIE	poprawnie stosując bardzo szeroki /szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje problemy ze zdrowiem • z łatwością wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • z łatwością wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania związane z rozwojem 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada kilka zdań na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada kilka zdań na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i częściowo odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje problemy ze zdrowiem • krótko wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • krótko wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na niektóre pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • z trudnością relacjonuje usłyszane pytania

	<p>medycyny i zwalczaniem chorób</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo relacjonuje usłyszane pytania • z łatwością wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • z łatwością odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zwalczaniem chorób</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada kilka zdań na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z łatwością redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list z zażaleniem, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z trudnością redaguje krótką ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim

		sformułowane w języku polskim		zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
8 A MATERIAL WORLD					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	doskonale / bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i bezbłędnie /poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, często popełniając błędy	slabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją poprawnie stosować doskonale / bardzo dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją poprawnie stosować w różnych czasach doskonale /bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją na ogół poprawnie stosować w różnych czasach dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, często popełniając błędy częściowo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> slabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, popełniając liczne błędy slabo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, popełniając liczne błędy slabo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	bezbłędnie /poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego

		znajomość w miarę rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem	rozwiniętego / dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem	/ dość bogatego zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem	zasobu środków językowych Wybór wielokrotny, Test z lukami, Dobieranie (zdań do tekstów), Wybór wielokrotny, Odpowiedzi na pytania, Wybór wielokrotny (tekst), Transformacje zdań (zadanie otwarte), Minidialogi (zadanie otwarte), Uzupełnianie luk w tekście jednym wyrazem
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) , i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopiera zdania do właściwych części wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe 			
	CZYTANIE	rozumie wszystkie / niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i bezbłędnie / poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popołniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do części tekstu 				

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • z łatwością wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • szczegółowo opisuje różne usługi, z których korzysta • z łatwością wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • z łatwością opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada kilka zdań na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada kilka zdań na temat konsumpcyjnego stylu życia • wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go częściowo uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • krótko wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na niektóre pytania, stosując stronę bierną • krótko opisuje różne usługi, z których korzysta • krótko wypowiada się na temat konsumpcyjnego stylu życia • krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania • z trudnością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	<p>PISANIE</p>	<p>poprawnie stosując bardzo szeroki / szeroki zakres słownictwa i</p>	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i</p>	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur</p>	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i</p>

		<p>struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, na temat wyboru kierunku studiów, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny). • Z łatwością redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znaczące zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z trudnością redaguje krótki wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
--	--	---	---	--	--